# Insertion: Pari gagné pour les Jardins de la Méditerranée

soutenir financièrement l'association "Imagine 84".

pour la seconde année consécutive, grâce à un partenariat avec la suciété FRDP-Bioregard, installée à Avi-gnon et spécialisée dans les légumes bio surgelés à destinagumes bio surgeles a destina-tion des entreprises agroalimen-taires en Europe: la société AIME Production, producteur de spectacles; et la Ville du Pontet qui a mis gracieusement le Château de l'argues au service de cette soirée caritative, la salle de spectacle a fait le plein, Au plus grand bonheur de l'associa-tion Imagine 84 et son chantier insertion Les Jardins de la Méditerranée, sur le "min" (marché d'intérêt national) d'Avignon.

d'interet national) d'Avignon. Le travail au quotidien de cette association permet de lut-ter contre le gaspillage alimen-taire, en récupérant des fruits et des légumes non commercialisables pour diverses raisons. sables pour diverses raisons, Ces derniers sont triés par une équipe de 22 personnes en contrat CDDI (un CDD d'inser-tion) de 4 mois renouvelables 3 fois maximum. Les fruits et légumes sont ensuite distribués dans 40 départements à travers uniquement le réseau de l'aide uniquement le reseau de l'aide alimentaire (Restos du cœur, Banques alimentaires, Croix rouge, Secours populaires ainsi que vers diverses associations in-dépendantes).

dépendantes).
Depuis le 31 décembre dernier, le cap des 10 000 tonnes de fruits et légumes récupérés a été franchi et plus de 50% de sorties positives ont été réalisées pour les employés depuis le début de l'activité, en 2009.

Un film a permis de mieux



Sur la scène du Château de Fargues, l'équipe des Jardins de la Méditerranée, autour de son responsable, Nicolas Cabot, venue présenter le chantier d'insertion qui a récupéré, depuis 2009, plus



comprendre ce qu'est un atelier chantier d'insertion avec, à la fois, un travail de 24 heures par fois, un travail de 24 neures par semaine pour le tri, le condition-nement et la préparation des commandes à l'atelier et, en même temps, un accompagne-ment vers l'emploi avec la mise en place d'ateliers spécifiques en place d'ateliers spécifiques comme l'atelier numérique, l'atelier entretien d'embauche et l'accompagnement hebdomadire par un permanent du chantier. In fine, plus d'une personne sur deux retrouve soit un CDI, un CDD de plus ou moins 6 mois ou une formation quali-

Dans la foulée, la pièce de théâtre, Le Tour d'une blonde en theatre, Le Jour d'une blonde en 80 jours, a été jouée, pour la pre-mière fois, au Château, par la compagnie Aime Productions: elle sera à l'affiche du prochain Festival Off d'Avignon cet été, La Festival Off d'Avignon cet été, La soirée s'est terminée par un cocktail dinatoire dans la salle d'honneur du Château de Fargues. L'occasion de tisser des liens entre le monde de l'entreprise et le monde associatif. Les bénéfices de la soirée ont été intérralement reversée à l'associatégralement reversés à l'associa-Jacqueline SANCHEZ

#### LA SOLIDARITÉ

## À Sorgues, les donneurs de sang lancent un appel



L'amicale des donneurs en assen

Dans un monde où plus de 70 pays acceptent les dons de sang rémunérés, la France fait figure d'exception puisque la politique nationale adoptée en matière de collecte n'envisage que des dons de sang béné que des dons de sang bene-voles et gratuits. Gage de sécuri-té accrue, cette politique coûte cher eu égard aux coûts de com-munication et d'organisation des collectes. Les participants à 'assemblée générale annuelle de l'amicale des donneurs de de l'amicale des donneurs de sang bénévoles réunis à la salle Versepuy de l'espace du Mou-lin et nolamment l'rançois Sa-lard-Origny, président de l'Union départementale, se sont dits unanimement insont tills unanimement in-quiets par une loi qui a été dé-posée autorisant un labora-toire suisse à prélever du plas-ma à l'étranger sans obligation de l'analyser pour ensuite le revendre en France.

Pourtant, il faudra bien s'y Pourtant, il laudra bien s y faire: le sang est devenu un pro-duit marchand comme un autre. Le rapport d'activités qu'a présenté Georges Reynier, le président de l'association, a fait état de 10 collectes pour 2016, soit 2 de moins qu'en 2015, pour 560 donneurs dont

50 nouveaux. Les interventions 50 nouveaux. Les interventions en milieu scolaire ont contri-bué à sensibiliser les enfants sur la solidanté nécessaire en matière de don de sang, et ces adultes de demain sont attendus par tous les bénévoles. Le président a tenu aussi à remer president a tenu aussi a remer-cier la Ville de Sorgues qui est devenue "commune parte-naire du don du sang", ainsi que les nombreux donateurs, les commerçants et entreprises de Sorgues qui ont permis de dotergénéreusement la tombo-la de fin d'année de l'associa-tion. Les services municipaux qui aident à l'installation des salles de collecte, le Lions-cub., et tous les bénévoles, no-tamment Mme et M. Sabatier, les doyens, sans qui ces col-lectes ne seraient pas réali-sables. Sans oublier le totem, cette sculpture qui symbolise la convention signée par la es commerçants et entreprises la convention signée par la Ville en tant que partenaire du don de sang et qui est installée sur un rond-point depuis septembre 2016. Avec un budget équilibré, l'association entend poursuivre ses actions en 2017 et espère que les donateurs viendront toujours plus nom

LE PONTET • une collecte aujourd'hui. La 2' collecte de l'année est prévue aujourd'hui, au clos Notre-Dame, de 15h à 19h 30.
"Une centaine de nouveaux donneurs nous ont rejoints ces deux dernières années mais tous ne sont pas encore revenus...

## Un concours de déguisements haut en couleurs

Un défilé du carnaval coloré et musical, mercredi, dans les rue du Pontet, encadré des mas-cottes et de Pikachu. La fête s'est ouverte dans la matinée, au boulodrome, avec un concours du plus beau déguise ment. Pour les enfants, c'est un instant magique où tout est per-mis. Surtout parce que "c'est pour de faux"! Panoplies de fée, de prince, de super-héros... les vêtements faits maison ou dénichés dans les ar-moires et les vieilles malles, que l'on raccourcit à la hâte, font le plaisir et la joie des en-

Ils s'en sont donnés à cœur lls s'en sont donnes a cœur joie. À eux, le grand frisson, le plaisir suprême de se glisser dans la peau d'une de ces créa-tures qui leur fait d'habitude peur, ou tant rêver. Ce jour-là, leur baguette magique a triom-phé de tout et le sabre laser de Dark Vador a terrassé sans pi-tié tous ses adversaires... Très nombreux et discipli-rés ils acont paties usi de

nés, ils se sont prêtés au jeu de nes, ils se sont pretes au jeu de ce concours de déguisements, ou bien sûr, tout le monde a ga-gné. Ils ont défilé fièrement sur le podium, en faisant admirer leurs joyeux costumes chamarrés et leurs frimousses grimées

Il est vrai que les mamans avaient fait preuve, cette année encore, d'originalité et d'inven-tivité. Un bout de tissu, du fil et des aiguilles, quelques plumes, une couronne, un masque, un casque en carton, et le tour était joué! Les ga-gnants du concours n'étaient pas peu fiers. Quant aux reca-lés, ils se sont vite consolés autour de friandises. J.Sa.







La fête du carnaval s'est ouverte dans la matinée, au boulodrome, avec un concours du plus beau déguisement,

#### VEDÈNE

### Ce soir, sonnez trompettes au Lavoir

Concert événement, ce soir, a 20 h 30, à l'espace du Lavoir : "Sonnez, trompettes!", Origi-naire d'Avignon, Jacques lar-masson anime cette soirée ex-ceptionnelle autour de la trom-pette. Il sera accompagné de deux de ses grands élèves : Syl-vaine Gimbert et Camille Fer-ret l'acques Jarmasson a fudié rat. Jacques Jarmasson a étudié la trompette au conservatoire dans sa ville natale. Après avoir obtenu un premier prix, il entre

rieur de musique de Paris, dans la classe du célèbre Maurice Anla classe du célèbre Maurice An-dré et obtient un premier prix (premier nommé) de trom-pette. Il entreprend une car-rière de soliste, et il est sollicité dans de nombreux orchestres (trompette solo de l'Orchestre de Marseille, orchestre de chambre de Zürich, orchestre Jean François Paillard, or chestre de l'oulouse).

Il crée le Quatuor de trom-pette de Provence et obtient à 23 ans, le certificat d'aptitude aux fonctions de professeur dans les écoles de musique contrôlées par l'État. Il collabore avec l'organiste suisse Bernard Heiniger.
Une soirée sous le charme de ce

bel instrument de musique.

Ce sair, à 20h30, à l'espace du Lavoi Entrée gratuite. © 04 90 23 78 64.



### SORGUES • Rendez-vous musette tous les vendredi après-midi. Si vous aimez la danse et la musette,n'oubliez pas le rendez-vous que propose l'association Ambroise Croizat tous les vendredis après-midi, de 14 h 30 à 18 h, à l'îlot du Moulin, salle Versepuy. Gi-sèle sera aux platines et Maurice Ugolini et Mme Fontana à la bu-



### ENTRAIGUES-SUR-LA-SORGUE • Une bourse aux livres et aux vêtements, ce week-end. Samedi et dimanche, une bourse aux livres et aux véterments est organisée de 14 h à 19 h, au presbytère, place de l'Église, au profit de l'association d'éducation populaire Saint-Pierre. De quoi faire de bonnes affaire et une bonne action!

### SAINT-SATURNIN-LÈS-AVIGNON • Le concours canin demain. Le club canin Saint-Saturnin organise un concours régional Ring, demain (234, chemin des Petites-Ferratières).

#### L'AGENDA AUJOURD'HUI o Philo à

Sorgues. La société littéraire sorgues. La societe litteraire propose gratuitement et à tous une rencontre philosophique dont le thème sera "le poids du présent sur la mémoire", à 19 h, à la salle Versepuy, animée par Pierre Pasquini, agrégé de phi-Pierre Pasquini, agrege de phi-losophie. Pour ceux qui le dési-rent, à 20h30, partage d'un re-pas tiré du sac (n'oubliez pas votre couvert) pour poursuivre la discussion.

 Le concert à Sorgues. Les amis de Jean Ferrat "Un cri" pré-sentent "D'une ombre à

l'autre, Tribute Francis Cabrel<sup>\*</sup> à 20 h 30 à la salle des fêtes. → Billetterie au pôle culturel Camille-Claude © 04 86 19 90 90. © 06 07 85 28 21.

## DEMAIN • La Pastorale à Sorgues. La Pastorale L'Oulo d'Arpian, proposée par l'asso-ciation Sant Janenco De Pont

de Sorgo aura lieu à la salle de spectacle à 15 heures. Entrée : 10 euros. Billetterie 1 heure

 Après-midi jeux à Morières Animée par l'association A2JE, de 14 h à 19 h, espace l'olard.